



Crayons CARAN D'ACHE - SUPRACOLOR

Qualité aquarelle, disponible en 120 tonalités, répond aux plus hautes exigences, soluble à l'eau, mine tendre de 3,6 mm ø, pour colorier de grandes surfaces, en boîte métallique "Artist".

353 512	12 couleurs				
Prix BO-Papier	1	10	100		
Fr.	13.95	13.15	12.35	la boîte	
353 518	18 couleurs				
Prix BO-Papier	1	10	100		
Fr.	21.55	20.30	19.00	la boîte	
353 530	30 couleurs				
Prix BO-Papier	1	10	50		
Fr.	39.90	37.55	35.20	la boîte	
353 540	40 couleurs				
Prix BO-Papier	1	10	50		
Fr.	54.90	51.65	48.45	la boîte	
256 191	80 couleurs				
Prix BO-Papier	1	5	20		
Fr.	150.90	142.00	133.15	la boîte	
353 576	120 couleurs				
Prix BO-Papier	1	3	10		
Fr.	175.35	165.05	154.75	la boîte	

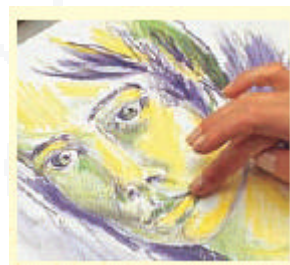


Les couleurs sont également livrables séparément



Dessins et lavis

Effectuer le dessin avec Supracolor et étendre certains détails avec un pinceau humide ou les délayer complètement. Cela nuance les tons et augmente leur brillance.



Estompage

Mouiller le dessin avant de l'estomper avec les doigts. Aquarelles Prendre une autre feuille qui servira comme palette et appliquer une couche épaisse de Supracolor. Cela permet de créer de véritables aquarelles.



Dessin sur couches humides

Dessiner avec Supracolor sur un fond de couleur humide.

Technique du papier-émeri

Ebaucher le dessin avec un pinceau mouillé. Saupoudrer de pigments en frottant le crayon sur un papier-émeri. Souffler pour chasser les pigments non fixés.

Technique du faisceau

Dessiner avec plusieurs crayons réunis en faisceau. Si besoin, mouiller et estomper.